

Catéchèse n° 3 : L'Eucharistie, table de la réconciliation

Objectif : *À partir du visionnement de la dramatique liturgique La Table de la Réconciliation (CEI 2008, 19 juin), approfondir les dimensions du pardon et de la réconciliation au cœur de la vie d'un disciple du Christ. Saisir comment l'invitation permanente à l'Alliance à laquelle nous convie le Père nous invite à jeter un regard neuf sur nos relations fraternelles, afin de pouvoir, ensemble, aller présenter au Père l'offrande de notre vie.*

PRÉSENTATION GÉNÉRALE

Visionner *La Table de la réconciliation* peut être une simple expérience agréable de réflexion spirituelle. Mais quand on en découvre toute la profondeur, on prend conscience qu'**il s'agit d'une proposition qui bouscule!**

Toute la dramatique s'articule autour d'une invitation lancée par le père à ses deux fils. Partant de là, le cadet, de nature aventurière, se prend à rêver des « bonnes choses que l'on trouve à la maison ». Mais avant de pouvoir rentrer, certaines choses devront être mises au clair, tant dans sa relation avec son Père qu'avec son frère aîné. Quant à ce frère aîné, « toujours resté auprès de son père », l'invitation et le dialogue qui s'ensuivra avec son jeune frère vont aussi lui permettre de jeter une lumière neuve sur ses relations. Désireux lui aussi de ce bon repas, il devra d'abord se reconnaître « pas digne d'entrer chez son père », avant d'entendre ce père lui dire : « Tu es mon fils... » Revêtus de l'habit de fête, ils pourront tous deux prendre part au festin.

Tel est le fil conducteur de la dramatique, tel que nous l'avons perçu, tel que nous vous le proposons. Comme pour les catéchèses précédentes, vous serez invités à y entrer par l'angle de l'expérience, ici celle du « bon repas ». Mais il ne s'agit que d'une porte d'entrée, qui vous conduira à vous interroger sur les relations fraternelles et sur l'importance de la réconciliation dans la vie chrétienne.

La démarche est divisée en 2 temps : la catéchèse 3 « met la table », mais on ne se rend pas jusqu'à l'heure du repas... Car avant de manger le pain, il faut laisser lever la pâte! Et il faut prendre le temps nous aussi de revêtir nos habits de noce, de « revêtir l'Homme nouveau ».

Puis, la catéchèse 4 « consommera le tout », dans une démarche qui pourra prendre 2 directions : ou bien on restera sur le registre de la catéchèse, ou bien l'on se servira du début de la démarche pour proposer une célébration du pardon (plus de détail dans la présentation de la 4^e catéchèse). En clair, la catéchèse 3 se concentrera sur les deux premiers temps de notre cadre de travail habituel, et c'est avec la catéchèse 4 qu'on approfondira les temps 3 et 4.

CONSIGNES GÉNÉRALES :

- « **Pâte à pain** » : Les participants à cette rencontre auront besoin d'une tasse de sucre et d'une tasse de farine! **NON mélangées d'avance!** Il vous appartient de décider si vous la fournissez à tout le monde ou si vous leur demandez de l'apporter. Le mélange qu'ils auront à faire sera effectué sur un napperon que vous leur fournirez. Pour ce faire, utilisez les 2 pages de l'annexe 1 que vous photocopierez côte à côte sur une feuille 11X17. Ce sera à vous de fournir l'eau pour le mélange.
- **Visionnement** : Il y aura 2 interruptions dans le visionnement de la séquence vidéo de la catéchèse 3. Le minutage précis est indiqué dans les pages ci-après, ainsi que dans l'annexe 5 : Texte intégral de la dramatique *La Table de la réconciliation*.
- **Texte intégral** : Nous vous avons fourni ce texte intégral en guise d'aide à votre préparation.

Consigne chronologique :

Comme dans les 2 premières catéchèses, utilisez la colonne « Heure » pour indiquer l'heure prévue pour chaque étape en fonction de votre heure de début d'animation.

Bonne rencontre, Marie-Claude Vachon et Daniel Laliberté

HEURE	DURÉE	CONTENU	CONSIGNES	MATÉRIEL NÉCESSAIRE	QUI FAIT QUOI?
	3 min.	Accueil, salutation et présentation des participantes et participants	<p><i>L'animateur peut prendre quelques minutes si nécessaire pour demander aux participants de se présenter.</i></p> <p><i>Puis il précise que cette catéchèse est la première d'une série de 2 qui sont faites pour aller ensemble.</i></p>	<p>Remise aux participants du matériel suivant :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Le napperon (reproduit en 11X17 à partir des 2 pages de l'annexe 1; ▪ La farine et le sucre (si c'est vous qui la fournissez; sinon, demander à chacun de mettre sa farine et son sucre sur la table près d'eux; ▪ Un verre d'eau rempli aux 2/3 environ (à ne pas boire!) ▪ Les annexes 2 et 3 	
	2 min.	Introduction à la catéchèse	<p><i>L'animateur rappelle que la catéchèse est un « approfondissement du mystère chrétien qui a pour effet d'accroître notre intimité au Christ. ».</i></p> <p><i>Situer cette catéchèse dans le parcours catéchétique pour adultes :</i></p> <p>Cette démarche permettra d'approfondir les dimensions du pardon et de la réconciliation au cœur de notre vie de disciple du Christ. On pourra ainsi mieux saisir comment l'invitation permanente à l'Alliance à laquelle nous convie le Père nous invite à jeter un regard neuf sur nos relations fraternelles, afin de pouvoir, ensemble, aller présenter au Père l'offrande de notre vie.</p>		

HEURE	DURÉE	CONTENU	CONSIGNES	MATÉRIEL NÉCESSAIRE	QUI FAIT QUOI?
1^{er} TEMPS : À L'ÉCOUTE DE MON EXPÉRIENCE					
	1 min.	1.1 Mise en route : <i>Un bon repas...»</i>	<i>L'animateur introduit cette catéchèse dans ses mots :</i> Lorsque nous pensons à de la nourriture, il y a des images qui nous apparaissent dans la tête, il y a des odeurs que nous retrouvons et même un certain goût que nous recherchons. Il nous arrive même de dire ou d'entendre les gens de notre entourage dire «que la meilleure nourriture est celle que maman, et même quelque fois grand-maman, nous préparait».		
	7 min.	1.2 Échange à partir de cette question : «À quoi faisons-nous référence lorsque nous parlons d'un bon repas familial ?»	Les participants auront 2 minutes de réflexion personnelle et 5 minutes d'échange en équipe de 2. Pour l'animateur : Cette question fera ressortir pour les participants les odeurs qui agrémentent un repas, le goût de la nourriture, l'ambiance du repas, le rassemblement familial, les personnes autour de la table, etc.	Annexe 2, 1 ^{er} temps, question 1. Attention : inviter les gens à répondre aux questions au rythme où vous le leur indiquez	
	7 min	1.3 Échange à partir de cette question : «Qu'est-ce qui est le plus important dans un bon repas familial ?»	Pour cette question, les participants auront un temps de réflexion individuelle de 2 minutes. Par la suite, il y aura un partage en grand groupe de 5 min. L'animateur doit être attentif pour que les participants puissent faire ressortir que c'est par la présence des uns et des autres et de la relation qui est établie entre chacun d'eux que nous partageons un bon repas. S'il existe une tension ou qu'il manque des personnes lors de ce repas, la situation n'est pas la même. Pourrions-nous, à ce moment, qualifier ce repas comme étant un bon repas familial ?	Annexe 2, 1 ^{er} temps, question 2	

HEURE	DURÉE	CONTENU	CONSIGNES	MATÉRIEL NÉCESSAIRE	QUI FAIT QUOI?
2^e TEMPS : À LA LUMIÈRE DE LA VIE EN ÉGLISE					
	1 min	2.1 Introduction	<p><i>L'animateur dit dans ses propres mots :</i> Après avoir pris le temps de partager sur le sens d'un bon repas familial et de réfléchir sur ce qui est important lors de ces repas, nous allons visionner une dramatique intitulée : «Table de la réconciliation». Lors de ce visionnement, nous serons capables d'établir des liens avec le texte de Luc 15, 11-32 sur le retour du fils perdu, communément appelé «L'enfant prodigue».</p> <p>L'auteur de cette dramatique a été plus loin que la parabole, puisque nous avons, entre autre, dans cette interprétation, une nouvelle vision du fils aîné, ainsi que des liens très forts entre la réconciliation et l'eucharistie.</p> <p>Plusieurs paroles peuvent nous rejoindre et nous amener à réfléchir. C'est pourquoi vous êtes invités à prendre des notes tout au long du visionnement à l'aide du tableau que nous vous avons remis.</p>	Annexe 3 : Notes de visionnement	
	11 min	2.2 Visionnement de la catéchèse 3 «Eucharistie, table de la réconciliation», 1^{re} partie	<p>On enchaîne avec le visionnement de la dramatique sur la Table de la réconciliation lors du CEI 2008 le 19 juin 2008.</p> <p>ATTENTION : Il est important d'arrêter le visionnement à 9 min 30 afin de poursuivre les discussions.</p> <p>Repère : 9min 30 sec, cela se situe après que les frères disent ces mots : «(Le cadet) Et l'amertume comme lieu de rencontre! (L'aîné) : dis plutôt l'amour ! (Le cadet) L'amour ? (L'aîné) Oui!».</p>	DVD «Qui est l'Eucharistie ?» catéchèse 3 «Eucharistie, table de la réconciliation»	
	12 min	2.3 Échange à partir de quelques questions	<p><i>L'animateur dit dans ses propres mots :</i> Suite à cette première partie du visionnement, nous allons prendre quelques minutes en équipe de 4 pour répondre aux questions qui se trouvent dans le document que nous vous avons remis.</p>	Annexe 2, 2 ^e temps, 1 ^{er} bloc, questions 1 à 4	

HEURE	DURÉE	CONTENU	CONSIGNES	MATÉRIEL NÉCESSAIRE	QUI FAIT QUOI?
			<p>Note pour l'animateur : Les participants auront 3 minutes par question pour répondre. Il serait bien de les aviser lorsque le temps est écoulé pour qu'ils puissent passer à la question suivante.</p> <p>Les questions :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Selon vous, quelle faim et quelle soif le fils cadet a-t-il dans son ventre et qui ne sont jamais comblées? 2) Qu'est-ce que le fils cadet a peur de découvrir dans les yeux de son père ? 3) Le fils cadet a peur de la réaction du père. Qu'est-ce que le père fait ou dit qui nous montre que sa réaction est justifiée ? 4) Quel rôle joue le fils aîné dans la prise de conscience que fait son frère cadet? 		
	10 min	2.4 Retour en grand groupe	<p>Notes pour l'animateur :</p> <p>1- Le fils cadet a vécu plusieurs «épreuves» au cours de son éloignement familial. Tout au long de son parcours, il a fait des découvertes et l'une d'elles est celle-ci : «As-tu déjà réalisé que ce qui compte le plus quand tu te mets à table pour manger et qu'on te présente un plat, ce n'est pas tant ce qu'il y a dans le plat mais bien plus ce qu'il y a dans les yeux et dans le cœur de celui qui te présente le plat ?» Le fils cadet recherche un regard aimant chez son père, il aimerait recevoir son pardon.</p>		

HEURE	DURÉE	CONTENU	CONSIGNES	MATÉRIEL NÉCESSAIRE	QUI FAIT QUOI?
			<p>2- À quoi ressemble le regard de l'autre lorsqu'il te présente un plat ? Est-ce un visage aimant, accueillant, un visage de joie, de colère,... ? Lorsque nous vivons une situation difficile, il nous arrive d'être sensible au regard et au jugement des autres. Le fils cadet a quitté la maison et aujourd'hui il a peur du regard que le père portera sur lui. Il a peur de se faire juger, de « se faire faire la morale ».</p> <p>3- À travers les paroles prononcées par le père, on ne voit pas de jugement, de colère, envers son fils cadet, au contraire, le père semble être sur un autre niveau. Il est en relation avec Dieu, une relation d'amour, une relation où Dieu établit une alliance avec les hommes et les femmes.</p> <p>4- Aujourd'hui son frère est là comme témoin, pour l'aider à prendre conscience de tout l'amour que son père a pour lui malgré tout ce qu'il a fait. Son frère est là pour recréer des liens qui ont été «coupés» entre eux et auprès du père. Il devient ainsi témoin et recrée la dimension relationnelle. C'est parce que le père est aveugle qu'il « sait », qu'il « voit » tout ce qui habite le cœur de son fils. On voit un lien avec <i>Le petit prince</i> d'Antoine de St-Exupéry : «On ne voit bien qu'avec le cœur. L'essentiel est invisible pour les yeux.» (chap. 21, dialogue avec le renard)</p>		

HEURE	DURÉE	CONTENU	CONSIGNES	MATÉRIEL NÉCESSAIRE	QUI FAIT QUOI?
	3 min	2.5 Intégration symbolique	<p><i>L'animateur dit dans ses propres mots :</i></p> <p>Lorsque nous préparons un bon repas familial, nous utilisons quelques recettes. Avant de débiter, nous prenons le temps de vérifier si nous avons tous les ingrédients. Dans la recette d'aujourd'hui, nous avons le fils cadet que nous allons représenter par le sucre. Nous avons également le fils aîné qui sera représenté par la farine.</p> <p>L'animateur montre son sucre et sa farine (pour le moment, on ne fait rien de plus avec...)</p> <p>Ces 2 ingrédients sont importants dans notre recette, mais on conviendra que, avec seulement ces deux ingrédients, on ne peut pas faire grand-chose, surtout s'ils restent l'un à côté de l'autre, chacun dans son contenant...</p> <p>On peut aussi remarquer que, pour le fils cadet, le souvenir de la maison est un souvenir ambivalent. Quand il pense à chez lui, il est mélangé entre la bonne odeur du repas qui cuit, et le fait que c'est pour lui le lieu du jugement...</p> <p>C'est probablement la « recette », le mélange d'ingrédients qui va l'aider à y voir clair...</p>	Farine et sucre	
10 min. Pause					

HEURE	DURÉE	CONTENU	CONSIGNES	MATÉRIEL NÉCESSAIRE	QUI FAIT QUOI?
	16 min	2.6 Visionnement de la catéchèse 3 «Eucharistie, table de la réconciliation», 2 ^e partie	ATTENTION : Il est important d'arrêter le visionnement à 24 min 03 afin de poursuivre les discussions. Repère : 24 min 03 sec, cela se situe au moment où le fils aîné se couche au sol après avoir dit ces mots : « Oh, mon Dieu ! ».	DVD «Qui est l'Eucharistie ?» catéchèse 3 «Eucharistie, table de la réconciliation»	
	10 min	2.7 Échange à partir de quelques questions	<i>L'animateur dit dans ses propres mots :</i> Suite au second visionnement, nous allons prendre quelques minutes en équipe de 4 pour répondre aux questions qui se trouvent dans le document que nous vous avons remis. Note pour l'animateur : Les participants auront 3 minutes par question pour répondre. Il serait bien de les aviser lorsque le temps est écoulé pour qu'ils puissent passer à la question suivante. Les questions : 1) Quel rôle joue le fils cadet dans la prise de conscience de son frère aîné ? 2) Dans le fond, quand on y pense, est-ce que le fils aîné a toujours été à la maison ? Pourquoi ? 3) Est-ce que le fils aîné croit qu'il peut revenir à la maison ?	Annexe 2, 2 ^e temps, 2 ^e bloc, questions 1 à 3	
	6 min	2.8 Retour	Notes pour l'animateur : 1- Puisque le frère cadet fait la vérité sur ce qu'il vit, il renvoie son frère à sa propre vérité , à dévoiler le masque qu'il porte pour que lui aussi puisse à son tour se positionner face à lui-même.		

HEURE	DURÉE	CONTENU	CONSIGNES	MATÉRIEL NÉCESSAIRE	QUI FAIT QUOI?
			<p>Tout comme le fils cadet l'a fait plus tôt, le fils aîné découvre à son tour grâce à son frère que le père sait tout de lui, de sa double vie, etc., bref qu'il est au courant de beaucoup plus qu'il ne pense.</p> <p>2- Si « la maison », ce sont essentiellement les liens qui unissent les frères et sœurs, alors au fond, malgré sa présence physique, le fils aîné, par son hypocrisie, était lui aussi bien loin de la maison.</p> <p>3- Au moment de sa prise de conscience, le fils aîné se couche au sol, comme mort. De toute évidence, avec ce que son frère vient de lui révéler, il ne se sent pas digne de répondre à l'invitation de son père et de rentrer à la maison.</p>		
	2 min	2.9 Intégration symbolique	<p><i>L'animateur dit dans ses propres mots :</i></p> <p>Les 2 fils ont vécu plusieurs choses chacun de leur côté, sans que l'un puisse s'approcher de l'autre. Aujourd'hui, ils font un pas vers l'autre, ils apprennent à se faire confiance, à se connaître et à se pardonner. Leurs regards et leurs paroles se sont échangés. Leur présence l'un à l'autre les transforme, ils deviennent unis l'un à l'autre.</p> <p>Pendant qu'il dit cela, l'animateur commence à mélanger son sucre et sa farine sur son napperon. Puis il invite les participants à mélanger leur farine et leur sucre.</p>		

HEURE	DURÉE	CONTENU	CONSIGNES	MATÉRIEL NÉCESSAIRE	QUI FAIT QUOI?
	13 min	2.10 Visionnement de la catéchèse 3 «Eucharistie, table de la réconciliation», 3^e partie	N.B. : On se rend jusqu'à la fin du visionnement.	DVD «Qui est l'Eucharistie ?» catéchèse 3 «Eucharistie, table de la réconciliation»	
	4 min	2.11 Intégration symbolique	<p><i>L'animateur demande au groupe :</i> De quelle façon le père a-t-il été présent dans cette démarche de rapprochement entre les 2 frères? Note pour l'animateur : C'est sa simple invitation qui est à l'origine de ce mouvement. Autrement dit, le fait de savoir que le père les attendait a fait se déplacer les fils, physiquement bien sûr, mais aussi dans leur cœur et, surtout, dans leur relation fraternelle.</p> <p><i>Puis il ajoute dans ses propres mots :</i> La lettre du père, signe de son amour, c'est en quelque sorte le « ciment » qui a uni ses 2 fils l'un à l'autre. C'est parce que le père les attendait qu'ils se sont réconciliés.</p> <p>Tout en disant cela, l'animateur commence à verser un peu d'eau au creux de ses ingrédients secs et à pétrir la pâte (il faut ajuster le dosage de l'eau au fur et à mesure, mais le résultat n'a pas à être parfait, pourvu que ça fasse une boule de pâte qui se tient un peu!!!).</p>		

HEURE	DURÉE	CONTENU	CONSIGNES	MATÉRIEL NÉCESSAIRE	QUI FAIT QUOI?
			<p><i>Il continue :</i></p> <p>Le père, même loin d'eux, a été présent à ses 2 fils. Il a été uni, en communion par amour avec chacun d'eux à travers leurs souffrances.</p> <p>L'eau qui nous lie au père et à nos frères et sœurs, c'est l'eau de notre baptême, par laquelle nous nous savons réconciliés avec Dieu, par laquelle nous nous savons unis par un destin commun à ces frères et à ces sœurs.</p> <p>On peut dire que notre baptême a « mis la table » de notre appartenance à la « maison de Dieu », là où nous pouvons trouver « un bon repas » : pas seulement du pain pour le corps, mais des regards dans les yeux de ceux qui habitent comme nous cette « maison ».</p> <p>Maintenant, il faut que la pâte lève...</p> <p>Nous laisserons donc le temps faire son œuvre...</p> <p>Le temps, et la PAROLE :</p>		
	1 min	2.12 Proclamation	«Donc, lorsque tu vas présenter ton offrande sur l'autel, si, là, tu te souviens que ton frère a quelque chose contre toi, laisse ton offrande là, devant l'autel, va d'abord te réconcilier avec ton frère, et ensuite vient présenter ton offrande.»	Bible, Mt 5,23-24	Lecteur
	1 min	2.13 Conclusion et invitation à la prochaine rencontre	<p><i>L'animateur dit dans ses propres mots :</i></p> <p>Nous sommes assez habitués à l'idée que, parce qu'on a vécu l'eucharistie, il nous faut agir en conséquence, car « celui qui dit qu'il aime Dieu mais qui déteste son frère est un menteur », nous rappelle saint Jean (1Jn 4,20).</p> <p>La Parole d'aujourd'hui nous rappelle qu'on ne peut pas présenter notre offrande au Seigneur ensemble quand il y a des brisures dans nos liens communautaires et fraternelles. Sans le pardon, notre repas ne goûterait-il pas l'amertume?</p> <p>Notre démarche n'est pas complétée, elle se poursuivra lors de notre prochaine rencontre, alors que la pâte aura travaillé...</p>	Lettre d'invitation portant aussi la question qui fait vivre (annexe 4)	

HEURE	DURÉE	CONTENU	CONSIGNES	MATÉRIEL NÉCESSAIRE	QUI FAIT QUOI?
			<p>Nous nous laissons donc avec une invitation, une invitation que nous avons entendue ce soir... complétée par une question qui aidera la pâte à lever dans nos cœurs...</p> <p>Donner la lettre d'invitation «Qu'est-ce que ma participation éventuelle à l'eucharistie change dans la vie des autres ?»</p> <p>Préciser les détails pour la rencontre suivante.</p>		
	TOTAL : 120 min				

La démarche sur 2 rencontres s'interrompt ici. La prochaine rencontre (catéchèse 4) proposera un choix entre deux options :

- Soit commencer la démarche catéchétique comme la mise en route d'une célébration communautaire du pardon, vivre cette célébration et revenir à la conclusion de la catéchèse.
N.B. : Dans cette option, nous ne proposerons pas de démarche de célébration du pardon, il vous faudra la bâtir, mais le début de la catéchèse 4 aura « mis la table ».
- Soit vivre la démarche catéchétique intégrale de deux heures, sans célébration du pardon (bref s'en tenir au registre catéchétique).